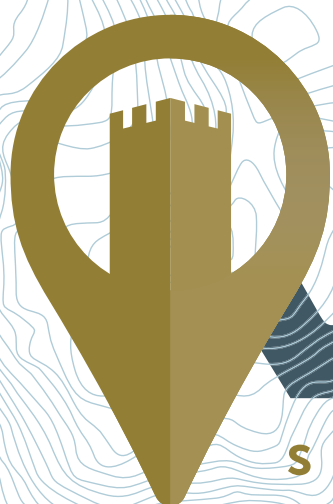




Vence

s o u r c e d ' i n s p i r a t i o n

QUELLE VILLE POUR DEMAIN À VENCE ?

**LA VILLE DE VENCE A CHOISI DE MENER UNE DÉMARCHE DE
CO-CONSTRUCTION AVEC LES HABITANTS VISANT À
ÉLABORER UNE CHARTE DU CADRE DE VIE.**

PROGRAMMATION DES 7 ATELIERS

ATELIER N°1

Le 11 SEPTEMBRE 2024



IDENTITE ET FACTEUR
D'ATTACHEMENT

ATELIER N°2

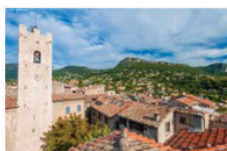
Le 24 SEPTEMBRE 2024



INSERTION URBAINE ET
PAYSAGERE

ATELIER N°3

Le 16 OCTOBRE 2024



QUALITE DES
OPERATIONS

ATELIER N°4

Le 5 NOVEMBRE 2024



NATURE EN VILLE

ATELIER N°5

Le 19 NOVEMBRE 2024



MIXITE SOCIALE ET
FONCTIONNELLE

ATELIER N°6

Le 11 DECEMBRE 2024



GESTION DES
CHANTIERS

ATELIER N°7

Le 17 DECEMBRE 2024



CONCERTATION ET
ASSOCIATION DES
VENCOIS AUX PROJETS



2 place Massena, 06000 Nice
04 97 13 43 29
contact@agenceurbanismeazureenne.org



vence.fr

QUELLE VILLE POUR DEMAIN À VENCE ?

LA VILLE DE VENCE A CHOISI DE MENER UNE DÉMARCHE DE CO-CONSTRUCTION AVEC
LES HABITANTS VISANT À ÉLABORER UNE CHARTE DU CADRE DE VIE.



Une charte de l'urbanisme et du cadre de vie, pourquoi ... ?

Elle propose des recommandations pour accompagner les projets de construction ou de réhabilitation portés sur des parcelles privées de la commune. Ces recommandations ont une visée pédagogique et incitative.

Elle permet de compléter les dispositions du Plan Local d'Urbanisme de la Métropole de Nice Côte d'Azur (PLUm) pour inciter les porteurs de projets à tenir compte des spécificités vençoises et à s'intégrer au mieux dans l'environnement de la commune, et à leur stipuler, qu'à Vence, l'avis de la population compte.

... Et comment ?

La commune de Vence a fait le choix d'une démarche co-construite, avec des ateliers de travail menés avec les habitants volontaires qui se sont inscrits auprès de la mairie suite à l'appel à participation. Au total 7 ateliers seront organisés, chacun d'entre eux permettant de nourrir les différentes dimensions de la charte. Pour ce faire, la ville a souhaité confier une mission d'accompagnement et d'animation de cette démarche à l'Agence d'Urbanisme Azurée (AUA).



Retour sur notre premier RDV !

15 vençois, inscrits dans le cadre de l'appel de candidature mobilisé par la commune, étaient au rendez vous à la villa Alexandrine ce mercredi 11 septembre, pour travailler ensemble.

Ce premier atelier a ainsi permis de donner le socle et de nourrir la démarche en collectant des éléments qui pourront être capitalisés dans les ateliers suivants :

- Les caractéristiques de Vence, ses singularités, les éléments constitutifs de son identité...autant d'éléments qui permettront d'adapter la charte aux réalités de la commune.
- Les facteurs clés du cadre de vie à Vence ainsi que les axes d'amélioration et les risques à anticiper qui viendront nourrir les prochaines thématiques abordées

En entrée de séance, les participants ont choisi de placer cet atelier sous le signe du « partage », de l'« écoute », de la « convivialité » et de la « créativité », 4 mots qui ont guidé deux heures d'un partage constructif.

Nb. Toutes les demandes d'inscription ont été prises en compte.

IDENTITÉ ET
ATTACHEMENT

Que retenir de ce premier atelier ?

Une première rencontre riche de contributions menées dans un esprit de coopération, avec une volonté évidente de travailler pour l'intérêt général, révélant ainsi un attachement fort des participants à leur cité.

Plusieurs éléments constitutifs de Vence et de son cadre de vie ont émergé, tant sur des caractéristiques physiques de la commune (topographie, patrimoine, paysages...) que sur des éléments immatériels en lien avec son histoire, son ambiance, ou sa lumière...



Ainsi, **les paysages** sont considérés comme socle de l'agrément du cadre de vie, offrant à la fois un environnement verdoyant qui contribue à l'atmosphère de sérénité de la commune et un accès rapide à la nature. Remarquables par leur diversité (forêts, rivières, Baous, les sources, le col de Vence), ils constituent un facteur d'attachement à la commune, avec notamment l'élément « Eau » qui est perçu comme emblématique du patrimoine tant naturel (les 3 cours d'eaux) que culturel avec ses 27 fontaines qui sont fêtées chaque année.



Le relief de la ville est identifié comme étant à la fois singulier et structurant, porteur de la richesse en biodiversité ; influençant le climat et structurant les paysages il offre des panoramas appréciés (« ces balcons vers la mer », « des projections vers l'horizon »). Il a également apporté la structure remarquable de la ville, au travers de restanques, perçues comme un élément marquant, qui raconte l'histoire, notamment pastorale, de Vence ; ces racines agricoles perdurent dans le patrimoine (ex : les moulins), dans l'héritage culturel (fêtes traditionnelles) et l'atmosphère de la ville (« j'aime ton ambiance et ton environnement issu de ton passé agricole, tes racines campagnardes », « une ville à la campagne »).



La vision d'un art de vivre privilégié est également largement partagée, autour de plusieurs éléments : la convivialité, ressentie dans une ville à « taille humaine » ... l'atmosphère provençale du bâti, des fontaines et des places ombragées de platanes qui invite à la flânerie (« j'aime flâner dans ton cœur qui s'embellit » ; « L'art de vivre ? Les balades dans les sentiers du vieux Vence ! ») ... la beauté d'un décor à préserver (patrimoine historique, le cœur de ville en vieille pierre, les villas traditionnelles) ... le climat méditerranéen propice à une vie en extérieur notamment sur les places et à une certaine « douceur de vivre » ... la lumière enfin, si particulière, qui a inspiré les artistes . L'animation de la ville, la diversité des services et commerces de proximité, les événements culturels et le dynamisme associatif sont également des éléments appréciés des vençois.

L'émergence d'une vision partagée en matière de cadre de vie de la cité

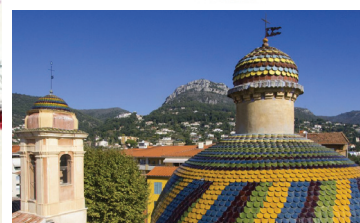
Trois facteurs d'attachement forts ressortent de cette
soirée de débats:

La convivialité de la commune
à entretenir et à conforter

Le cadre paysager, naturel et architectural
socle de qualité de vie

L'hospitalité et l'attractivité de la commune
à maintenir et à promouvoir pour les jeunes
générations et qui recouvre à la fois les questions de
vitalité de l'économie, d'animation de la ville, d'accès
au logement et à des équipements adaptés...

Trois enjeux qui nécessiteront de trouver des
équilibres dans les recommandations à proposer.

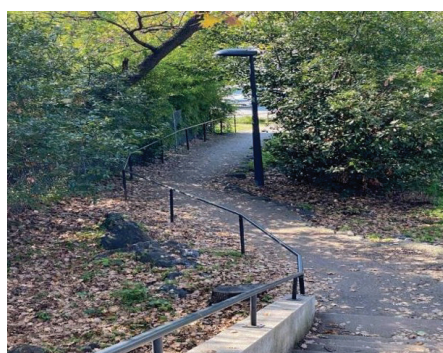


Marc Chagall- Affiche
pour la ville de Vence
1954

IDENTITÉ ET ATTACHEMENT

La parole aux participants

Extraits des expressions des participants



« Vence, mon attachement à toi a été influencé par la beauté de tes paysages, j'adore les balades dans tes forêts, au bord de tes rivières. Tu nous offres tellement ! »



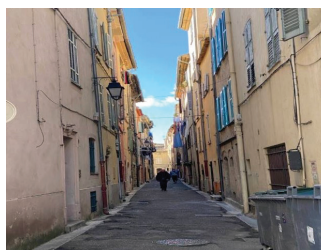
« Je suis tombée amoureuse de Vence immédiatement. Les fontaines, les Baous, le col de Vence, l'identité provençale, la Brissauda, lo Cepen. J'aime Vence ! »



« J'aime la vie animée de Vence, sa lumière mais aussi son calme en fin de journée. On y trouve tout dans un cadre verdoyant ».



« Vence, ma ville depuis 3 générations, je t'aime. Je t'ai vu évoluer dans le bon sens avec tes nombreuses animations, tes festivals. Tu vibres grâce à ceux qui font vivre tes souvenirs ».



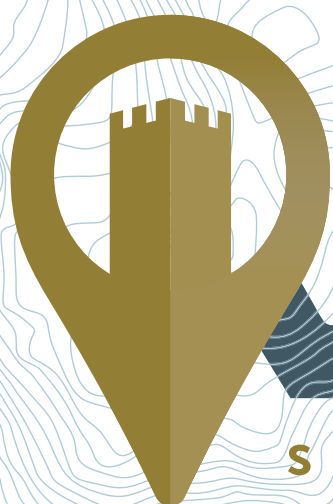
« Vence, Je souhaite te préserver. Je ne veux pas que tu sois défigurée par des projets dont le caractère n'est pas le tien. Ta douceur de vivre est tout ».



ATELIER N°1

RETOUR EN IMAGES





Nvence

source d'inspiration



2 place Massena, 06000 Nice
04 97 13 43 29
contact@agenceurbanismeazurienne.org